

MYSTERYPRESS

Das Magazin für Zaubermond-Fans

Juni 2012



Kurt Luif †

Ein Nachruf von
Uwe Schnabel



Zaubermond stellt auf Taschenbücher und E-Books um:
Warum und was das im Detail bedeutet

Liebe Leserinnen und Leser, liebe Hörerinnen und Hörer,



Kurt Luif
(1942-2012)

Kurt Luif ist tot. Die Nachricht, dass nun auch der neben Ernst Vlcek zweite »Vater« des Dämonenkillers Dorian Hunter verstorben ist, erreichte mich am Montag, den 23. Mai, zwei Tage nach seinem Tod, in Form einer E-Mail von Michael Marcus Thurner, der als Mitglied des Wiener »Perry Rhodan«-Stammtisches davon erfahren hatte. Die Nachricht durch den Freund und Bekannten eines Frundes zu erfahren, war fast ein wenig typisch. So zurückgezogen lebte Kurt Luif. Sicherlich auch aufgrund seiner langen und schweren Krankheit, die ihm das Leben zuletzt zur Qual gemacht hatte – aber auch weil er nie nach Aufmerksamkeit gierte und sich selbst niemals hochtrabend als »Künstler« wahrgenommen hat ... Heute, da ich diese Zeilen schreibe, erreichte mich darüber hinaus eine Mail von Regina Vlcek, Ernst Vlceks Witwe, in der sie schrieb: »Bin vor einer halben Stunde von Kurtls Urnenbeisetzung zurückgekommen. Bin

unendlich traurig, dass auch er nicht mehr lebt. Einsam, wie er gelebt hat, war auch dieses Urnenbegräbnis, Axel Mehlhart (*ein alter Freund, D. E.*) hat Kurtls Urne im Grab seiner Eltern auf einem Wiener Friedhof beisetzen lassen. Ein Mann, Uwe Schnabel, ist extra aus Frankfurt nach Wien geflogen.«

Und Uwe Schnabel war es auch, der als enger Bekannter und langjähriger »Dämonenkiller«-Fan einen Nachruf auf Kurt Luif geschrieben hat. Zu lesen auf den Seiten 4-7. Vielen Dank dafür, Uwe!

Da fällt es nicht leicht, zu einem Thema zurückzukehren, das eigentlich diese MYSTERYPRESS-Ausgabe komplett beherrschen sollte. *Zaubermond stellt von Hardcover auf Taschenbuch um!* Was zuerst einmal einen Schreck bei allen Sammlern auslösen dürfte, bietet einige wichtige Chancen. Lest mehr zu den Gründen und Folgen auf den Seiten 11-15 Bis zum nächsten Mal an dieser Stelle.

Dennis Ehrhardt

Impressum

MYSTERYPRESS

Das exklusive
Zaubermond-Lesermagazin

Grundlayout: Sebastian Hopf
Herausgeber: Zaubermond Verlag, D. Ehrhardt, Tempowerkring 1a, 21079 Hamburg, USt-ID: DE248314499
<http://www.zaubermond.de>

Die MYSTERYPRESS (MP) wird Buch- und CD-Lieferungen des Zaubermond-Verlags exklusiv und kostenlos beigelegt. Einzellieferungen aktueller oder früherer Ausgaben der MP ohne Buch- oder CD-Bestellung sind nicht möglich.

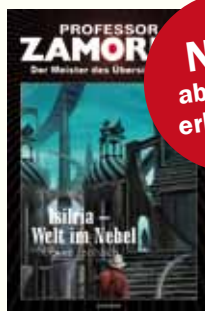
Porto und Postgebühren für Buch- und CD-Bestellungen (Deutschland und europäisches Ausland)

– bei Einzelbestellungen:
Warenwert bis 20 €: 2,50 €
Warenwert ab 20 €: portofrei
– bei Abonnements: Lieferung portofrei auf Rechnung (Abonnements sind jederzeit fristlos schriftlich kündbar.)

Außereurop. Ausland und Übersee auf Anfrage.

Auslieferung und Rechnungsstellung erfolgt durch Cornelsen Verlagskontor GmbH & Co. KG, Kammerratsheide 66, D-33609 Bielefeld

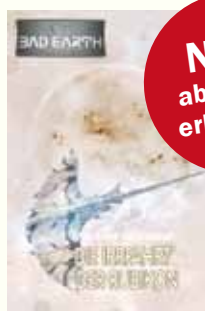
Tel. Bestellungen, Fragen zu Lieferungen bitte an:
Cornelsen Verlagskontor
Thomas Ulber
Tel.: 05 21 / 97 19 – 1 21



NEU
ab sofort
erhältlich

Lange ist es her, seit es Professor Zamorra zum ersten Mal nach Isilria verschlug. Damals verfolgte er den Dämon Krychnak durch einen Weltenriss und fand sich in einer Umgebung wieder, die nahezu vollständig von dichtem Nebel bedeckt war. Zamorra überstand das Abenteuer unbeschadet. Isilrias Hauptproblem, das drohte, die Welt eines Tages zu verschlingen, löste er jedoch nicht. Fast drei Jahre sind seither vergangen. – Zeit zurückzukehren.

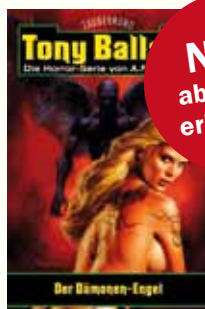
PROFESSOR ZAMORRA 42, »Isilria – Welt im Nebel«, 226 S., EUR 14,95



NEU
ab sofort
erhältlich

Was ist das für ein seltsamer Ort, bei dem die RUBIKON angelangt ist? Was verbindet die Auruunen damit? Stammen sie vielleicht sogar von dort – oder markiert die Anomalie ein früheres Schlachtfeld der skrupellosen Eroberer? Für John Cloud gibt es nur einen Weg, es herauszufinden. Er muss in die Sphäre vordringen, in der die Naturgesetze verrücktspielen. Was vermag in Scharan überhaupt noch zu existieren ...?

BAD EARTH 30, »Die Irrfahrt der RUBIKON«, 202 S., EUR 14,95



NEU
ab sofort
erhältlich

Samuel ist ein junger, ehrgeiziger Tattoo-Künstler. Bei einer Veranstaltung, an der die besten Tätowierer der Welt teilnehmen, lernt er die geheimnisvolle Verena kennen und verliebt sich in sie. Ihr Vater schenkt ihm ein Werkzeug, das ihm zu absoluter Perfektion verhilft. Sein »Dämonen-Engel« wird zum Renner. Alle wollen sich von ihm tätowieren lassen. Doch niemand ahnt, dass dieser schwarze Engel ein böser Geist ist, der für jene, die ihn tragen, und für ihr Umfeld eine tödliche Gefahr darstellt ...

TONY BALLARD 31, »Der Dämonen-Engel«, 204 S., EUR 14,95

Außerdem neu erhältlich:

COCO ZAMIS 30, »Das Femegericht«, 204 Seiten, EUR 14,95
DORIAN HUNTER 69, »Teufels-Irrsinn«, 204 Seiten, EUR 14,95
DORIAN HUNTER Hörspiele 18, »Kane« (Folgenreich), EUR 8,95
DIE ELFEN Hörspiele 5, »Elfenwinter« (Folgenreich), EUR 8,95

Leser- und Hörerbriefe

Ralf Locke fragt:

Hallo, wäre es möglich die Serie »Ron Kelly« neu aufzulegen?

Es tut mir leid, aber eine Neuauflage der Serie »Ron Kelly« ist derzeit leider nicht geplant.

Ingrid Eichweber hat eine Frage zu den E-Book-Veröffentlichungen:

Hallo, wird es auch im April wieder E-Book-Ausgaben von DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS/DAS HAUS ZAMIS geben? In welchen Abständen sind diese Veröffentlichungen geplant? Ich freue mich ja so: Kein Rumgeschleppe mehr im Urlaub und DORIAN HUNTER ist trotzdem immer dabei. – Ich bin ja irgendwie zu blöd, die E-Books bei BEAM runterzuladen auf meinen Kindle. Ich unterstütze ja immer lieber die »Kleinen« als die großen Konzerne. Bin aber jetzt froh, dass die Zaubermond Bücher bei Amazon angeboten werden. Ist für mich unkomplizierter. Die Preise sind auch fair. Hoffe, es kaufen dann auch viele Leser. Ich bestimmt!

Ja, auch im April sind weitere Veröffentlichungen erschienen. Da uns vermehrt Anfragen dieser Art erreicht haben, findet ihr auf Seite 15 eine Komplettübersicht, welche Zaubermond-Titel dieses Jahr noch als E-Book erscheinen werden. – Bei <http://www.beam-ebooks.de> kann man die Zaubermond-E-Books sowohl im Format ePub als auch im Format mobipocket herunterladen. Für den Amazon-Kindle muss unbedingt das mobipocket-Format gekauft werden. Andere E-Reader funktionieren üblicherweise mit dem ePub-Format.

Christian Pernstich hat ebenfalls zum Thema E-Books geschrieben:

Hallo! Erstmal ein großes Danke, dass ihr eure Bücher jetzt auch als E-Books rausbringt. Dazu zwei Fragen: Ist geplant, TORN noch als E-Book zu veröffentlichen (trotz der Einstellung). Und werden evtl. auch ältere, nicht mehr erhältliche Serien rauskommen? Ich denke hier speziell an die Vampira-Bände (DAS VOLK DER NACHT) mit den neuen Geschichten. Vor allem nachdem die Heftserie jetzt wieder neu aufgelegt wurde, könnte das doch evtl. mehrere Kunden interessieren?

Was TORN angeht, so gibt es tatsächlich eine gute Nachricht für Sammler. Wir werden die komplette Serie (inklusive der Originalserie, die seinerzeit bei Bastei erschienen ist), als E-Book auflegen. Durchnummeriert ergibt das insgesamt 60 Bände im Umfang von jeweils zwei Heftromanen (Band 1-25: »Klassiker-Serie« von Bastei, Band 26-60: »Zaubermond-HCs«). Mehr dazu auf Seite 13.

Oliver Schramm schreibt zu Bad Earth:

In Band 29 taucht ein einsamer Gestaltwandler auf, der seine Herkunft nicht kennt? Da habt Ihr Euch aber ganz schön frech bei »Star Trek – Deep Space Nine« bedient und Odo kopiert. Ansonsten bin ich aber sehr gespannt, was man denn gegen die allmächtig erscheinenden Auruunen finden wird, und auch die Satoga scheinen ja enorm an Macht gewonnen zu haben, um mal einen geistigen Froschsprung zu wagen. Ob sich da noch Berührungspunkte ergeben? Satoga vs. Auruunen? Allerdings gefällt mir der Gedanke an ihre (Auruunen) gewaltige Überlegenheit über ALLE anderen Rassen nicht so recht, da ja offenbar auf geistigem und technischem Gebiet NIEMAND diesem Volk gewachsen zu sein scheint – oder scheint das nur so und es gibt noch höher entwickelte Völker, die ausnahmsweise mal nicht auch Feinde sind?

Dazu schreibt Manfred Weinland: »Lieber Oliver, danke für dein reges Interesse an der Serie. Die Ähnlichkeit zwischen X'ta und Odo kann nur reiner Zufall sein, in all ihren von dir aufgezählten Aspekten. Die Figur wurde von Carolina Möbis entwickelt, und ich kann mir nicht vorstellen, dass sie von »anderen SF-Serien« je auch nur gehört hat. Wir haben sie vor der Verpflichtung als Autorin jedenfalls gehörig gehirngewaschen! Sollten doch noch rudimentäre Erinnerungen an Filme, die sie irgendwann gesehen, oder Bücher, die sie irgendwann gelesen hat, in ihr vorhanden sein – und darauf deutet dein Brief hin –, werden wir das im Nachwaschgang bereinigen! Einsteilen nimm X'ta bitte als das, was ich auch in ihm gesehen habe: eine lebenswerte Neufigur, die sicherlich auch dir bald ans Herz wächst, denn sie wird schon im aktuell erscheinenden Band wieder mit von der Partie sein und nicht unwesentlich dazu beitragen, dass die RUBIKON-Crew dem Geheimnis der Auruunen weiter auf die Schliche kommen kann. – Was wiederum die Auruunen und ihre »Allmacht« angeht, so bitte ich dich einfach, dich noch etwas zu gedulden. Die Hintergründe werden zum Ende des jetzigen Viererblocks (bis Band 32 also) sicherlich klarer, aber restlos aufgeklärt wird das Ganze erst im darauffolgenden »Vierer«, der dann bis Band 36 reicht. Du darfst also weiter munter spekulieren. – Ad Astra, Manfred Weinland.«

Das war es schon wieder für dieses Mal. Schreibt uns eure Meinung an info@zaubermond.de! – Und jetzt viel Spaß mit der Lektüre der nächsten Seiten und bis zum nächsten Mal an dieser Stelle!

Dennis Ehrhardt

Kurt Luif ist tot.

Ein Nachruf. Verfasst von einem ewigen »Dämonenkiller«-Freak und Kurts größter Nervensäge.

Kurt Luif ist am 21. April 2012 – kurz vor seinem 70. Geburtstag am 14. Mai 2012 – nach längerer Krankheit an Herzschwäche in Wien gestorben.

Ich traf Kurt zum ersten Mal auf dem SFCD-Con im August 1976 in Wien. Damals konnte ich nicht ahnen – und er vermutlich auch nicht –, dass daraus eine fast sechsunddreißigjährige Bekanntschaft werden würde. Kurt Luif ist 45 Jahre lang Autor gewesen. Sein erster Roman erschien 1967 unter dem Pseudonym Claus Hartmann als UTOPIA-Heft Nr. 535 unter dem Titel »Menschheit in Ketten«. Dann gab es eine längere Durststrecke, bis es 1971 in der Heftsparte weiterging. Es erschienen (verfasst unter dem Pseudonym Jörg Spielmans) zwei Romane in der Zauberkreis-SF-Reihe, vier »Kommissar Wilton«-Krimis sowie drei Heyne-Taschenbuch-Anthologien mit Grusel-Thematik. 1972 fing er gleichzeitig bei der »Vampir-Horror-Roman«- und der »Fledermaus«-Reihe an. Offiziell als Neal Davenport, inoffiziell (und zunächst ohne Wissen des Verlags) als James R. Burcette. Seine Mitarbeit an der »Fledermaus«-Serie endete mit dem Start der eigenständigen »Dämonenkiller«-Serie 1974. Er verfasste insgesamt acht »Fledermaus«-Hefte. Ab 1973 erschien die »Dämonenkiller«-Serie, zuerst als Subserie in der »Vampir-Horror-Roman«-Reihe, dann ab Nummer 18 als eigenständige Serie.

Im Mai 1977 wurde Kurt Luif 35 Jahre alt. Nach zehn Jahren Autorentätigkeit hatte er es geschafft. Er hatte mit seinen »Dämonenkiller«-Arbeiten seinen vorläufigen schriftstellerischen Höhepunkt erreicht und freute sich schon auf die Zweitauflage, die geplant war – als die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Schriften eine (in meinen Augen) radikale Entscheidung fällte: Sie indizierte vier DK-Romane (7, 104, 115 und 121) und warf damit den Autor Kurt Luif aus dem schriftstellerischen Gleichgewicht.

Nachdem im Mai 1977 die »Dämonenkiller«-Erstauflage eingestellt worden war, wollte ich im Juni 1977 Näheres darüber wissen. Ich erinnerte mich daran, dass Kurt 1976 auf einem Fantreffen (dem SFCD-Con in Wien) so etwas Ähnliches gesagt hatte wie: »Wenn ihr noch Fragen habt, könnt ihr

Euch gern melden.« Er meinte sicherlich, in Form von Leserbriefen. Ich aber fuhr nach Wien, um aus erster Hand zu erfahren, warum und weshalb meine Lieblingsserie nicht mehr erschien.

Mein erster und größter Fehler war, dass ich Autoren als ganz gewöhnliche Sterbliche ansah, die sich an einen geregelten Tagesablauf halten. Aus diesem Grund wagte ich es, um acht Uhr morgens bei Kurt Luif anzurufen. Ich warf ihn aus dem Bett. Brummig und kurzangebunden, bat er: »Ruf nach zwölf noch mal an.« Ich begriff, dass mein früherer Anruf wohl kein guter Einfall gewesen war. (Später hat mir Kurt erzählt, dass er erst sehr spät ins Bett gekommen war. Den Grund weiß ich nach dreißig Jahren nicht mehr. Ist auch total egal.)

Mein zweiter Anruf erfolgte erst nach 13 Uhr. Erst erkannte er mich nicht, aber als ich ihn an den SFCD-Con vor einem Jahr erinnerte, begriff er: Da spricht der nervige DK-Fan aus Bremen.

Er lud mich in seine damalige Wohnung in der Schönbrunner Straße ein. Zu damaliger Zeit waren mir natürlich die Romane des Zamis-Zyklus (DK 31-34) bekannt. Mit Staunen mußte ich erkennen, dass Kurt das Gebäude, in dem seine Wohnung im ers-

Kurt Luif (rechts) mit seinem alten Freund Ernst Vlcek an in einem Wiener Restaurant 2006. Zusammen entwickelten die beiden die »Dämonenkiller«-Serie, die heute unter dem Titel DORIAN HUNTER erscheint.



ten Stock lag, zur Vorlage von Skarabäus Toths Rechtsanwaltskanzlei gemacht hatte. Ich stieg wie Georg Zamis das Stiegenhaus zum ersten Stock hoch und betrat nicht die Kanzlei des Schiedsrichters der Schwarzen Familie, sondern die geräumige Wohnung von Kurt Luif.

Wie beruhigt man eine Nervensäge?, mag er sich wohl gedacht haben. Man gibt

ihr Material zum Lesen. Ich bekam das Manuskript der »Dämonenkiller«-Nummer 145 und den Anfang der Nummer 150. Zusätzlich noch die »Dämonenkiller«-Exposés 144-155. Und als Krönung das Manuskript von »Dämonenkiller«-Taschenbuch Nr. 31, »Coco und der Magier«, das erst einen Monat später erscheinen sollte. Ich war happy, als Kurt mir erlaubte, davon Kopien anzufertigen. Wir unterhielten uns noch ein wenig, und ich versprach, in zwei Tagen die Originale zurückzugeben. Schon vor Ort hatte ich in den Texten gestöbert, und Kurt hatte über den DK-Fan geschmunzelt. Er erzählte mir auch von der geplanten Nachfolgeserie »Hexenhammer«, die den »Dämonenkiller« beerben und zunächst wieder als Subserie im »Vampir-Horror-Roman« erscheinen sollte. Sanft drängte er mich dann zum Gehen, er mußte noch zum Tarockspielen. Mir war die Beendigung des Besuches recht. Endlich konnte ich die »Dämonenkiller«-Texte ungestört lesen!

Die Entscheidung des Pabel-Verlags, eine neue Serie zu konzipieren, gefiel ihm nicht besonders. Er schrieb zwar am Anfang mit (Band 3, 5 und 7), aber dann verließ ihn die Lust. Die Thematik um Derek Hammer und seine Banshee-Freundin Vesta lag ihm nicht.

Erfreut war er 1979, als die Idee zu neuen Coco-Zamis-Jugendabenteuern in der »Dämonenkiller«-Taschenbuch-Reihe umgesetzt wurde.

Mein nächster Wien-Besuch fand 1979 stand. Der Kontakt zu Kurt Luif war mittels Telefon erhalten geblieben. Ich war von ihm über die geplanten Jugendabenteuer von Coco informiert worden und hatte das Glück, wieder einmal noch nicht veröffentlichte Manuskripte lesen zu können. Es war für mich als Fan herrlich, so einen direkten Draht zu einem »Dämonenkiller«-Autor zu haben.

Leider fiel Ende 1979 dieses Konzept, Cocos Jugend innerhalb der Taschenbuch-Serie zu beschreiben, einer Sparmaßnahme zum Opfer. Die DK-Taschenbuch-Reihe wurde eingestellt. Kurt bekam bei der Serie »Mythor« eine neue Aufgabe. Er durfte eine zwanzigteilige Artikelserie für die Leserseite verfassen. Seine beiden »Mythor«-Romane (Nr. 28 und 35) waren für ihn allerdings eine Quälerei gewesen, denn der Redakteur Schelwokat nervte Kurt mit seinen Verbesserungsanrufen und -schreiben. Kurt warf das Handtuch und verließ das »Mythor«-Autorenteam.

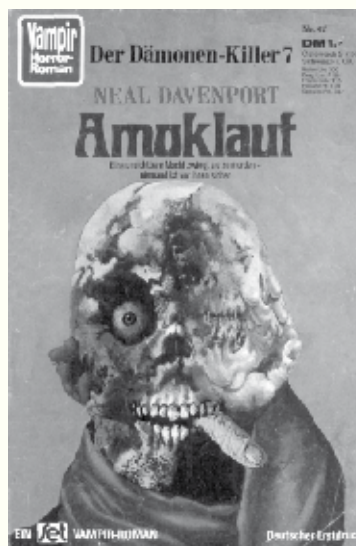
Auch nachdem das Coco-Zamis-Konzept in der »Dämonenkiller«-Taschenbuch-Reihe beendet worden war, hielt ich den Kontakt zu Kurt Luif aufrecht, und bei meinen Wien-Aufenthalten trafen wir uns und klönten über alles Mögliche (natürlich auch über meine Lieblingsserie). Das gefiel Kurt, denn viele Fans hatten sich nach der Einstellung

der Erstauflage, dem Misserfolg der Nachfolgeserie »Hexenhammer« und dem Ende der DK-Taschenbuchreihe zurückgezogen. Sie bekamen nicht mit, wie es einem Autor ging, dem nacheinander sämtliche Felle wegschwammen und der trotzdem nicht aufgab. Dieser Blick hinter den Kulissen war wichtig für mich, denn so bekam ich Hintergrundwissen.

In der Zwischenzeit hatte ich Jürgen Grasmück alias Dan Shocker kennengelernt und war u. a. als Archivar bei ihm beschäftigt. Als es im »Magier«-Autorenteam einen Engpass gab (ein Autor war kurzfristig ausgefallen), machte ich Jürgen den Vorschlag, mal bei Kurt Luif anzufragen. Ich wusste ja von seiner mangelnden Auslastung. Kurt sagte zu und gehörte damit zum »Magier«-Team. Seine vier »Magier«-Romane (Nr. 18, 23, 24 und 30) waren für ihn Fingerübungen, um sich wieder mit dem Thema Gruselroman zu beschäftigen. Zwei »Magier«-Romane (die Nummer 23 und 24) erreichten sogar fast die alte Davenport-Qualität.

Als im April 1983 die »Dämonenkiller«-Neuaufgabe startete und die indizierte Nummer 7, »Amoklauf« (siehe Abbildung oben), ausgelassen wurde, war das Fangeschrei groß. Also kam man im Verlag auf die Idee, einen Einschubband zu bringen, um die korrekte Nummerierung wieder herzustellen. Man suchte die passende Lücke, und ich brachte das Ende des Zamis-Zyklus (Band 34 und 35) ins Gespräch – denn in der Nummer 35 stand etwas von vier Wochen seit den Geschehnissen in Wien, die bisher nicht gefüllt waren. Und es blieb ja auch noch die Frage, was mit Cocos Hexenlehrerin auf Schloss Behemoth, Sandra Thornton, passiert war. Diese Infos hatte ich Kurt gegeben, der sie an Ernst Vlcek weitergab, und schon entstand das Exposé für die Nummer 34, »Der schwarze Hengst«.

Wieder einmal war die Zeit meines Wien-Besuches top gewählt. Kurt hat ca. 80% des Manuskriptes fertig, als es in meine Hände fiel. Mein Kommentar »ab Seite 66 weiß ich, wer der Verbündete von Sandra ist« machte ihm zu schaffen, sodass er sich entschloss, das Ende neu zu schreiben. Der fertige Roman gefiel mir gut. Schön, wenn man als Fan bei der Entstehung eines Romans dabei ist und helfen kann.



Im August 1985 kam die Pabel-Verlagsleitung mit Band 130 auf die hirnverbrannte Idee, das Exposékonzept der »Dämonenkiller«-Serie zu verändern – oder besser gesagt zu eliminieren. Die Romane 131-150 der Erstauflage sollten nicht mehr erscheinen. Stattdessen ging es mit neuen Romanen weiter. »Kein Exposé – mehr Autorenfreiheit«, war die vorgetragene Idee, hinter der doch eigentlich nur wieder eine Sparmaßnahme stand. Man ließ dem neuen Autorenteam (bestehend aus dem ehemaligen »Mythor«-Autorenteam Giesa, Haensel, Kneifel und Ritter) vollkommen freie Hand bei der Gestaltung der Handlung. Die beiden Stammväter Vlcek und Luif sollten sich hingegen darauf konzentrieren, die alten Handlungsstränge aus der Erstauflage zu entwirren und zu Ende zu bringen. Vlcek dampfte den Baphomet-Zyklus (Band 131-149 der Erstauflage) auf zwei (!) Romane ein, und Kurt durfte den Start für eine neue Handlungsebene legen. So ist es nachzulesen auf den DK-Leserseiten der entsprechenden Bände.

Der »Dämonenkiller« entwickelte sich damit in eine Richtung, die Kurt Luif gar nicht gefiel. Zusätzlich bekam er den Frust der Leser zu spüren, da er ab Band 145 als Nachfolger von Ernst Vlcek die Leserseite betreute. Meinen bitterbösen Leserbrief mit den Kritiken an den neuen »Dämonenkiller«-Romanen Nummern 131-140 brachte Kurt auf der Leserkontaktseite der Romane 155 und 156 (vor allem Hanns Kneifel bekam sein Fett ab wegen seiner Romane 137 und 140). Mein zweiter Brief in Bezug auf Nr. 141-150 wurde nicht veröffentlicht, aber er wurde in der Redaktion (Frau Haitz + Herr Müller-Reymann) gelesen. Hanns Kneifel bekam eine Auszeit verordnet.

Als Ergebnis der Leserreaktionen sollten wieder Exposés angefertigt werden. Ende 1985 entwarf ich das Konzept für den Munante-Zyklus, und Werner K. Giesa machte es verlagskonform. Im Pabel-Verlag erinnerte man sich an Walter Appel alias Earl Warren, der schon bei der Erstauflage mitgeschrieben hatte. Giesa und Appel sollten das neue Exposé-Team sein, und Kurt Luifs Job war der eines Oberaufsehers. Ohne sein letztes Wort sollte kein Zyklus mehr erscheinen.

Im Mai 1986 berichtete ich Kurt in Wien im Auftrag von Werner K. Giesa und Walter Appel von den Exposé-Besprechungen, die die beiden in meiner Anwesenheit (aufgrund meiner Eigenschaft als lebendiges »Dämonenkiller«-Lexikon) geführt hatten. Kurt konnte nicht ahnen, dass dies die letzten positiven Nachrichten in Sachen »Dämonenkiller« waren – und zwar gleich für die nächsten Jahre.

Durch den Unfalltod des Chefredakteurs Werner Müller-Reymann am 24. Mai 1986

kam es zu einer Krisensitzung im Pabel-Verlag. Die Verlagsleitung entschied, sämtliche Serien mit roten Zahlen einzustellen. Fünf Serien erwischte es, nämlich den »Dämonenkiller« (die Verkaufszahlen lagen nur bis Band 160 vor – also eine hausgemachte Verkaufskatastrophe), »Macabros«, »Ron Kelly«, »John Gray« und »Western King«.

Als im August 1986 mit Band 175 die Zweitauflage (bzw. inzwischen die neuen Romane) des »Dämonenkiller« vom Markt verschwand, hörte eigentlich auch die schriftstellerische Karriere von Kurt Luif auf.

1990 erschienen zwar noch zwei »Kommissar X«-Romane (damit hat er insgesamt 4 KX-Hefte verfasst – drei unter dem Pseudonym Neal Davenport sowie eines als James R. Burcette). Danach erschien kein neuer Roman mehr von ihm.

Es gab allerdings noch einen unveröffentlichten Luif-Roman, den dritten Teil der Dick-Collins-Vampir-Trilogie, aber der war nur zu 75% fertig. Eigentlich sollte dieser Roman schon 1981 im Rahmen der »Vampir-Horror-Roman«-Reihe erscheinen, aber aufgrund der plötzlichen Einstellung der Reihe war auch dieses angefangene Manuskript in Kurts Archiv verschwunden. Beim gemeinsamen Stöbern konnte ich mir das gute Stück sichern.

Als in den 90er-Jahren im Bastei-Verlag die Nachdruck-Reihe »Dämonen-Land« startete und darin auch Romane von Kurt Luif unter seinen Pseudonymen Neal Davenport und James R. Burcette erschienen, sprach ich mit dem zuständigen Redakteur Michael Schönenbröcher alias Monster-Mike, und er war interessiert, den dritten Teil der Dick-Collins-Trilogie zu bringen. Leider dauerte es einige Zeit, bis er nach Band 1 (DL 28) endlich auch Band 2 (DL 153) brachte. Als sich Kurt an die Beendigung von Band 3 machen wollte, kam die »Dämonen-Land«-Einstellung. 1997 konnte ich dann Kurt dazu überreden, den 3. Dick-Collins-Roman für die Fantastik-News-Ausgabe Nr. 100 fertig zu stellen.

Vielleicht sollte ich erwähnen, dass Kurt ab 1991 (bis 2002) für den »Sport« schrieb, das war so etwas wie die deutsche »Sport-Welt« – nicht nur eine Programm-Zeitung, sondern Kurt schrieb da über Galopprennen aus der ganzen Welt. Für diesen Halbtagsjob bekam er ein ordentliches Gehalt. Hinzu kamen Provisionen für die Vermittlung von »Perry Rhodan«-Lizenzen nach Japan. Möglicherweise können dadurch einige verstehen, dass Kurt aus zeitlichen Gründen keine Fiktion mehr schreiben konnte – und auch gar nicht mehr wollte.

Seit 1995 gibt es die »Dämonenkiller«-Serie beim Zaubermond-Verlag zu lesen. Sie erscheint unter den Namen DORIAN HUNTER. Es gibt einerseits neue Abenteuer von Dorian Hunter, Coco Zamis und Co. zu lesen,

wo Kurt Luif im Gegensatz zu Ernst Vleck nicht mehr mitgearbeitet hat, und andererseits erschien eine Klassiker-Ausgabe mit den alten Hefromanen als Buchausgabe. Hier kann man sämtliche Neal-Davenport-Romane der Dämonenkiller-Erstaufgabe lesen.

Im Jahre 2007 erschien – als wenn es der Zaubermond-Verleger geahnt hätte – die komplette Dick-Collins-Trilogie. Kurt wurde in diesem Jahr nämlich 65 Jahre alt und feierte sein vierzigjähriges Jubiläum als Autor. Die drei Collins-Romane erschienen inner-



halb der »Vampir-Horror«-Buchreihe von Zaubermond als Nr. 5 »Der Herr der Untoten« (siehe Abbildung oben). In der gleichen Reihe erschien als Nummer 9 der Sammelband »Die blutige Treppe«. Neben dem titelgebenden Roman war darin auch noch Kurt Luifs »Frankenstein«-Trilogie aus der früheren »Vampir-Horror-Roman«-

Reihe des Pabel-Verlags enthalten. In Band 12, »Die Teufelsanbeter«, erschien ein Nachdruck seines »Dämonenkiller«-Taschenbuches Nr. 3 (in dem Dorian Hunter jedoch nicht mitspielte; es handelt sich um einen unabhängigen Roman).

Neben den Hefromanen schrieb Kurt unter diversen Pseudonymen Kurzgeschichten für Illustrierte. Lassen wir ihn selbst berichten: »Heute muss ich zähneknirschend bekennen, dass ich selbst keine Ahnung habe, was ich so alles an Romanen, Anthologien, Kurzgeschichten, Serien, Artikeln etc. verbrochen habe. Unter mehr als 30 Pseudonymen habe ich etwa 150 Romane und 200 Kurzgeschichten veröffentlicht. Ich schrieb SF, Horror, Krimis und zuckersüße Liebesgeschichten, bei denen es mir meist den Magen umdrehte. Hauptsächlich verkaufte ich die Geschichten (über verschiedene Agenturen) an Quick, Neue Revue, Bella, Frau im Spiegel, Das Neue Blatt etc. Zwei meiner Stories verkaufte ich sogar an Penthouse.«

In den letzten 20 Jahren sind – abgesehen von der Vollendung des 3. Dick-Collins-Roman 1997 – nur Neuauflagen seiner Romane erschienen. Kurt hatte sich in den vorzeitigen Ruhestand versetzt. Einerseits mochte er nicht mehr, andererseits spielte seine Gesundheit nicht mehr mit. Seine Augen machten ihm starke Schwierigkeiten, auf einem Auge sah er kaum noch etwas, das andere war nicht viel besser. Außerdem brauchte

er sich und seinen Lesern nichts mehr zu beweisen. Er hat das geschafft, was er sich gewünscht hatte: »Na ja, ich bin kein Künstler, das wollte und will ich auch nicht sein. Kunst sollen andere schaffen, ich will einfach die Leser unterhalten. Ich komme aus dem SF-Fandom, und meine ersten Stories erschienen in SF-Fanzines. Dann verkaufte ich einige Geschichten und Romane. Mehr oder minder zufällig wurde ich Schriftsteller. Eigentlich wollte ich SF schreiben, doch die damals in Deutschland eingeschlagene Linie sagte mir nicht zu, denn ich verabscheue die Technik und den sogenannten Fortschritt. Ich stieg dann auf Krimis um, schmierte aber auch zuckersüße Liebesgeschichten für Illustrierten. Horror kam erst viel später.«

Zum Abschluss noch ein paar Zahlen: Insgesamt 45 DK-Hefte hat Kurt Luif für die Erstauflage verfasst, dazu kommen sieben »Dämonenkiller«-Taschenbücher, 23 »Vampir-Horror«-Romane (davon allerdings bereits acht für die Subserie »Dämonenkiller«), ein »Gespenster-Krimi«, vier »Magier«-Romane, neun DK-Hefte für die Neuauflage, drei SF-Romane, ein Kelter-Krimi, jeweils vier »Kommissar Wilton« und »Kommissar X«-Hefte, acht »Fledermaus«-Krimis und zwei »Mythor«-Romane. Das sind 103 Romane, die Kurt Luif in seiner Autorenzeit von 1967-97 geschrieben hat. Dazu kommt noch der dritte Dick-Collins-Roman »Dämonenrache«, also haben wir 104. Zählt man noch seine sechs Taschenbuch-Anthologien (1x Western, 3x Heyne-Horror, 1x Terra-SF und 1x Vampir-TB) dazu, kommt man auf 110 Titel, für die Kurt als Autor oder Herausgeber verantwortlich zeichnet. Der 111. Titel hat nichts mit dem phantastischen Bereich zu tun. Es ist ein Buch über das »Gestüt Wasserburg«.

Kurt Luif wollte nie hochtrabende Literatur verfassen. Er wollte nur gute Romane schreiben, die den Lesern gefallen und unterhalten. Das hat er mit seinen 55 »Dämonenkiller«-Romanen geschafft. Mochten auch mal schwächere dabei gewesen sein, 95% seiner Romane kann ich immer wieder mit Vergnügen lesen und vergesse für Stunden den Alltag und schalte einfach dabei ab.

Ich werde Kurt vermissen ...

Uwe Schnabel

P.S.: Wer mehr über die ersten 35 Jahre von Kurt Luif Lebens erfahren möchte, den kann ich nur das zweiteilige Interview empfehlen, daß ich 2011 für den Zauberspiegel mit ihm geführt habe. Hier die Links:

http://www.zauberspiegel-online.de/index.php?option=com_content&task=view&id=6754&Itemid=15

http://www.zauberspiegel-online.de/index.php?option=com_content&task=view&id=6739&Itemid=15

Wechsel im Exposéstab

Über das DORIAN HUNTER- und COCO ZAMIS-Autorentreffen (und die Ergebnisse) in Kassel im März 2012.

Nachdem das letzte Treffen schon zwei Jahre her war, wurde es für die Autoren von DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS mal wieder Zeit, sich zusammzusetzen und gemeinsam neue Konzepte zu entwickeln. Also lud der Zaubermond-Verlag erneut nach Kassel ein, und die Autorenschar folgte dem Ruf: Verlagschef Dennis Ehrhardt. Exposéautor

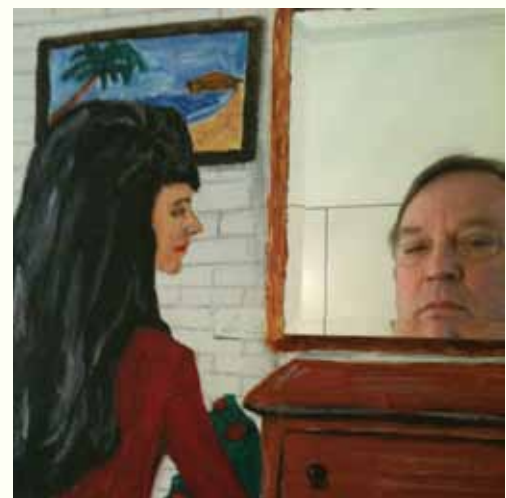


zufrieden, war sie doch seine Wunschkandidatin: »Jetzt kann ich mich entspannt zurücklehnen und nachts wieder ruhig schlafen.«

Als Nächstes widmeten sich die Autoren COCO ZAMIS. Man war einstimmig der Meinung, dass es der Reihe gut getan hat, die einzelnen Familienmitglieder einmal genauer zu beleuchten. In diesem Sinne soll auf jeden Fall weiter gearbeitet werden. Doch in den nächsten Romanen wartet zudem eine große Überraschung auf die Leser, mit der ganz sicher niemand rechnen wird.

Auch bei DORIAN HUNTER wird sich einiges tun. Mit Band 34 verlässt der Dämonenkiller die Isles of Scilly und bricht zu neuen Ufern auf. Doch es bleibt eine wichtige Frage offen, die Stoff für die nächsten Romane bietet und eine ganze Lawine an Ereignissen anstoßen wird.

Am Abend lud Dennis Ehrhardt zum Essen ein, was sich als ein ganz eigenes Abenteuer herausstellte. Christian Montillon bekam einen kleinen aktiven Vulkan serviert, der sich als Calzone getarnt hatte. Zum Glück konnte er ihn entschärfen, bevor irgendetwas geschah. Als schließlich alle bis auf Oliver Fröhlich ihr Essen vor sich stehen hatten, erlaubte sich der Kellner den Spaß, diesem seine fischfreie Pizza Diavolo mit den Worten »Und wer bekommt die Pizza mit Thunfisch?« anzukündigen. Olivers resignierten Dann-ess-ich-halt-eine-Thunfisch-Pizza-Gesichtsausdruck deutete er als



Verzweiflung und beeilte sich, sofort zu versichern: »Nein, nein, war nur ein Witz!«

Viel lustiger, als dieser Scherz, war jedoch der Blick, den Christian Montillon und Oliver Fröhlich zehn Minuten später aus-

Das versammelte DORIAN HUNTER-Autorenteam von links nach rechts: Susanne Wilhelm, Michael Marcus Thurner, Uwe Voehl, Oliver Fröhlich und Christian Montillon. – Unten: Eine geheimnisvolle Schönheit macht sich auf dem Hotelzimmer auf die Konferenz vor – aber wer ist bloß der seltsame Mann im Spiegel?

Christian Montillon. Uwe Voehl und Logan Dee, die gemeinsam anreisten. Oliver Fröhlich und Michael M. Thurner, der bereits einen Tag zuvor angekommen war und einige Friedhöfe der Stadt ausgekundschaftet hatte (»Was für ein entzückendes Städtchen!«, lässt er der Leserschaft voll Begeisterung ausrichten, »all die zerfallenden und halb im Erdreich verschwindenden Grabsteine rings um die Lutherkirche! All die Freaks, die sich in unmittelbarer Nähe herumtun!«) Und dann war da noch der Neuzugang Susanne Wilhelm. Nur Catalina Corvo musste im letzten Moment absagen.

Bei strahlendem Sonnenschein saß man am Donnerstagmittag in einem kleinen Konferenzraum und konnte ab und zu sehnsüchtige Blicke nach draußen werfen. Aber das unerreichbar ferne schöne Wetter sollte bald vergessen sein, denn es gab Spannendes zu besprechen.

Zuerst gab Christian Montillon bekannt, dass er den Stab des Exposéautors abgeben würde: »Tut mir echt leid, aber ich krieg immer Albträume, wenn ich mir solche Geschichten ausdenke.« Ja, ja, wer's glaubt!

Susanne Wilhelm wurde zu seiner Nachfolgerin erklärt. Ab Band 35 wird sie den Posten übernehmen, weshalb sie auf der Zugfahrt auch bereits unermüdlich alte Exposés studiert hatte. Christian ist damit sehr

Der Start in die nächste Dimension:

PERRY RHODAN NEO

Das Jahr 2036: eine packende Reise in die nahe Zukunft.
Uralte kosmische Ereignisse warten auf die Menschen,
gefährliche Gegner lauern zwischen den Sternen.

PERRY RHODAN NEO: die neue Interpretation des großen Science-Fiction-Mythos,
verfasst von einem Team junger deutschsprachiger Autoren.



PERRY RHODAN NEO

Als Taschenheft am Kiosk,
als Hörbuch im Download und auf
allen digitalen Endgeräten.

Weitere Informationen dazu unter www.perry-rhodan.net

Kostenloses Infomaterial bei:

PERRY RHODAN, Postfach 2352, 76413 Rastatt, www.perry-rhodan.net

tauschten, als der gleiche Kellner am Nebentisch sagte: »Und wer bekommt die Pizza mit Thunfisch? Nein, nein, war nur ein Witz!« Das bestärkte uns in unserem Vorhaben, bei DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS nicht auf ein ähnlich beschränktes Repertoire zurückgreifen zu wollen.

Während des Essens hatte Susanne Wilhelm die Gelegenheit, einige der Kollegen richtig kennenzulernen, mit denen sie bisher nur per Mail Kontakt gehabt hatte. Dabei wurde über alles Mögliche geredet. Uwe Voehl erzählte von seinen Eskapaden als Krimiautor. Christian Montillon und Oliver Fröhlich fachsimpelten über Fernsehserien. Und Michael M. Thurner gelang es, Susanne Wilhelm auf ein Buch neugierig zu machen, das erst noch geschrie-



Christian Montillon ist froh, den Papierkram los zu sein. Wie sehr die Expo-Arbeit an DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS schlaucht, ist an der jungen, unverbrauchten Susanne Wilhelm (Foto unten) zu erkennen ... die genau diese Arbeit noch vor sich hat! (Fotos: Logan Dee)

ben werden muss. Zuletzt gab es noch eine schockierende Enthüllung über Christian Montillon: Er liest gerne Frauenromane! (Kein Wunder, dass ihn beim DH Alpträume heimsuchen.) Auch Oliver Fröhlich bekannte sich dazu, ein solches Machwerk schon einmal gut gefunden zu haben, distanzierte sich aber entrüstet von den Nachfolgeromanen der gleichen Autorin.

Schließlich führte Dennis Ehrhardt seine müde Schreiberschar noch auf einen Verdauungsspaziergang durch Kassel. Es ist bisher ungeklärt, ob alle mitbekommen haben, dass sie nicht auf dem geraden Weg ins Hotel zurückgekehrt sind. Es war ein anstrengender Tag.

Doch der nächste Morgen wurde sofort wieder zu Arbeit genutzt. Oliver Fröhlich schrieb sogar fleißig an seinem nächsten Roman, während die anderen noch beim Frühstück saßen. Der einzige Spätaufsteher war Michael M. Thurner, der schließlich mit thematisch passendem T-Shirt erschien. »Hexenverbrennung, Kreuzzüge, Inquisition. Wir wissen wie man feiert. Ihre Kirche«, stand darauf zu lesen. Dann konnte es ja weitergehen ...

Die nächsten Romane wurden auf die Autoren verteilt, und es wurde Grundsätzliches diskutiert, wie beispielsweise neue Coverbilder. Ein kleines Geheimnis darf bezüglich der Autorenverteilung verraten werden: So wollte Michael M. Thurner mal »in die Vollen greifen«; er reklamierte einen ganzen COCO ZAMIS-Band für sich alleine, und da es niemand mit einem Österreicher

mit wild rollenden Augen und – österreichischem – Geifer vor dem Mund aufnehmen wollte, wurde dieser Vorschlag ohne Widerworte akzeptiert. Das haben die Leser nun davon ...

Zuletzt traten die Autoren noch zu einem Gruppenfoto an – nur echt mit dem »Hexenhammer«. Warum Uwe Voehl das Buch dabei hatte, kann niemand so genau sagen, aber es ist wohl immer gut, auf alles vorbereitet zu sein. Er murmelte etwas von: »Keine Tränen, kein Gejammer, gegen Hexen hilft der Hexenhammer!«

Christian kommt nun nicht umhin, doch noch »ein ernstes Wörtchen« zum Thema »Exposé-Übergabe« zu sprechen. Also reichen wir ihm das Mikrofon:

Sprechprobe. Eins, zwei. Eins, zwei.

Äh, warum sagt man das eigentlich immer? Ist doch völlig sinnlos.

Egal. Warum gebe ich die Exposéerstellung zu DORIAN HUNTER an Susanne Wilhelm weiter? Ganz einfach. Nicht etwa, weil es mir keinen Spaß mehr macht oder ich keine Ideen mehr habe. Aber der Grund ist ein doppelter. Erstens hat sich in meiner eigenen Schriftstellerei viel Neues ergeben; Justus, Peter und Bob lassen grüßen – meine Arbeit bei den »drei ???« kostet viel Zeit und auf allen Hochzeiten kann auch ich nicht tanzen. Ich musste reduzieren. Also dachte ich nach ... und weil es die gute Susanne gibt, weiß ich den DORIAN HUNTER in guten Händen.

Susanne kenne ich (fast) von ihren ersten schriftstellerischen Gehversuchen an, habe sie von Anfang an ein wenig gecoacht. Äh, sorry, Susanne, hoffentlich versaut dir diese Offenbarung deine Karriere nicht :-)

In den HUNTER-Kosmos hat sie sich wunderbar eingearbeitet und eingefügt, und als ich sie (einige Zeit vor dem Kassel-Treffen) fragte, ob sie die Exposéleitung übernehmen will, fiel sie erst mal in Ohnmacht. Aber sie rappelte sich auf, erkannte die wunderbare Aufgabe als



solche und als Herausforderung. Seitdem liest sie unablässig alte Exposés von Ernst Vlcek. Sie wird frisches Blut in die Serie bringen, davon bin ich überzeugt. Ich bin da sehr zuversichtlich, dass sie Aspekte entdeckt und einbringt, die ich so nie entdeckt hätte. So freue ich mich schon, in 2013 einen DORIAN HUNTER auf ihr Exposé hin zu schreiben.

So das war's. Sprechprobe: Ende. Eins,

Aufbruch in die neue Zeit

Zaubermond stellt auf Taschenbuch und E-Book um.

Hier erfahrt ihr in ausführlicher Form, welche Gründe die Veränderung notwendig gemacht haben und was das im Detail für künftige Zaubermond-Buchausgaben bedeutet.

Warum Taschenbücher? Man stelle sich vor: Die neue Zaubermond-Buchlieferung ist da, das Paket wird geöffnet – und das Sammlerherz trifft fast der Schlag! Statt der gewohnten Hardcover-Bände mit Schutzumschlag gibt es plötzlich Taschenbuch-Ausgaben ... Was wie eine willkürliche Maßnahme aussieht, ist das Ergebnis vieler Überlegungen hier im Verlag, die im Folgenden genau erklärt und erläutert werden sollen.

Am Anfang steht zuerst einmal eine gute Nachricht: Das Zaubermond-Programm ist während der vergangenen Jahre auf mehrere hundert Titel gewachsen – eine Entwicklung, die uns sehr freut, weil sie uns vor zehn Jahren noch vollkommen illusorisch erschien! Außerdem wächst das E-Book-Programm von Zaubermond stetig, was ebenfalls sehr erfreulich ist.

Aber jedes Wachstum hat auch seine Nachteile. Es wurde mit den Jahren immer schwieriger, das komplette Programm lieferbar zu halten, da gerade bei älteren Bänden die Nachdruckkosten erfahrungsgemäß in keinem Verhältnis zum Umsatz stehen.

Dazu kommt: Alles wird teurer. Das gilt für Lebensmittel, für die Mieten, für Benzin und für Heftromane – aber die Verkaufspreise der Zaubermond-Bücher sind seit fast zehn Jahren stabil und sollen es auch weiterhin bleiben! Was das konkret bedeutet, kann man sich schnell klarmachen, wenn man von einer durchschnittlichen Teuerungsrate von 2% pro Jahr ausgeht. Ein Zaubermond-Buch, das im Jahr 2003 (dem Jahr der letzten Preiserhöhung bei Zaubermond) 14,95 € gekostet hat, müsste demnach heute, Zins und Zinseszins eingerechnet, 18,22 € kosten!

Ein weiterer Grund für eine Preiserhöhung wäre paradoxerweise der Erfolg der E-Books – denn viele Leser steigen mittlerweile auf elektronische Bücher um. Die Folge: Die Druckauflage sinkt, und die Kosten pro gedrucktem Buch steigen. Trotzdem ist der Erfolg des E-Books (zu recht!) nicht aufzuhalten und bietet auch viele Möglichkei-

ten, weshalb wir das Programm dort weiter ausbauen werden.

Aus den genannten Gründen wäre eine Preiserhöhung jedenfalls spätestens in diesem Jahr absolut ohne Alternative gewesen.

Eigentlich.

Dass dem nicht so ist, liegt wiederum nicht unwesentlich an einer zunächst einmal eher schlechten Nachricht – nämlich dass unsere Stammdruckerei Bercker, bei der Zaubermond seit Jahren Kunde ist, in die Insolvenz geschliddert ist. Es gab keine Chance, den Betrieb aufrechtzuerhalten (was uns insbesondere für die Beschäftigten, mit denen wir mitunter langjährige gute Geschäftsbeziehungen pflegten, sehr leid tut). Wir waren also gezwungen, nach Alternativen zu suchen – und fanden keine, die auf die speziellen Anforderungen von Zaubermond gepasst hätten, weil Bercker mit einem speziellen Druckverfahren gearbeitet hat, das genau für die Auflagen, in denen Zaubermond-Titel rangieren, rentabel ist. Andererseits ermöglichen neue digitale Drucktechniken im Taschenbuchbereich Preiskalkulationen, die noch vor wenigen Jahren unmöglich gewesen wären. Daraus ergab sich ein interessanter Ausweg, die gleich mehrere Probleme auf einmal lösen würde – nämlich die Umstellung des kompletten Programms auf Taschenbuch!

Die Umstellung bedeutet erstens Preissicherheit auf lange Sicht, d. h., dass es auch während der nächsten Jahre keine Preiserhöhung bei Zaubermond geben wird (einige Bücher werden sogar günstiger, dazu weiter unten mehr)! Und zweitens können vergriffene Bände aus früheren Jahren mit den neuen Druckverfahren nachgedruckt werden und jede Serie damit weiterhin von Band 1 an lieferbar bleiben. Diese Lieferbarkeit wäre mit dem alten Druckverfahren nicht mehr gewährleistet gewesen.

Und es gibt noch einen dritten Vorteil: Durch die Nachdruckmöglichkeit bietet sich die Chance, die Serien DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS für neue Leser komplett von

Band 1 an im neuen Gewand aufzulegen, sodass diese beiden Serien von Büchern über E-Books bis hin zu den Hörspielen von DORIAN HUNTER nun ein einheitliches Erscheinungsbild bekommen.

All diese Vorteile ließen sich nicht von der Hand weisen, weshalb wir uns für die Umstellung entschlossen haben.

Allerdings wissen wir sehr wohl, dass sich durch die Veränderung viele Fragen ergeben, die wir hier der Reihe nach beantworten möchten. Falls es darüber hinaus noch Unklarheiten gibt, stehen wir im Verlag jederzeit per E-Mail und Telefon persönlich zur Verfügung. – Los geht's:

1. Werden alle Zaubermond-Serien nun in Taschenbuch-Form erscheinen?

Alle neuen Titel werden ausschließlich im Taschenbuch-Format erscheinen. Das gilt für alle Zaubermond-Serien.

2. Werden alte Titel weiterhin im Hardcover lieferbar bleiben?

Alle bisherigen Titel bleiben zunächst im Hardcover lieferbar. Die Bestände sind bei fast allen Titeln der Serien BAD EARTH,

me, da wir uns hier entschlossen haben, das Erscheinungsbild der Bücher dem der E-Books und Hörspiele anzugleichen. Aus diesem Grund werden in den nächsten Monaten *sämtliche Titel* dieser beiden Serien im Taschenbuch-Format nachgedruckt. Darüber hinaus wird die Serie COCO ZAMIS in DAS HAUS ZAMIS umbenannt, wie es bei den E-Books bereits geschehen ist. Die Nummerierung von DAS HAUS ZAMIS entspricht der der früheren COCO ZAMIS-Serie. Bei DORIAN HUNTER werden die *Klassiker* und die *Neuen Romane* in der neuen Taschenbuchausgabe der Klarheit wegen zu einer Serie zusammengeführt. 34 *Klassiker*-Bände und bisher 33 *Neue Romane* ergeben damit insgesamt 67 DORIAN HUNTER-Bücher, sodass der aktuell erschienene neue Band »Teufels-Irrsinn« die Nummer 68 trägt.

4. Welchen Umfang werden die Taschenbücher haben?

Durch die Formatänderung haben wir auf jeder Buchseite etwas mehr Platz. Zudem haben wir die Schriftgröße vereinheitlicht. Aus diesem Grund haben die Taschenbücher aller Serien in der Regel gut 200 Seiten (die Hardcover hatten bisher 256 Seiten). Die DORIAN HUNTER- und DAS HAUS-ZAMIS-Nachdrucke werden zwischen 300 und 500 Seiten haben. Wir legen jedoch großen Wert auf die Feststellung, dass die Textmenge pro Buch sich bei den Neuheiten durch die Umstellung *absolut nicht* geändert hat. Die Romane sind exakt genauso lang wie vorher, dafür garantieren wir!

5. Welchen Verkaufspreis werden die Taschenbücher haben?

Der Preis bleibt, wie oben beschrieben, unverändert bei 14,95 €. Dieser Preis gilt ab sofort auch durchgehend für die Nachauflagen von DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS, d. h., hier ergibt sich bei vielen Titeln, die bisher 18,95 € kosteten, sogar eine Preisreduzierung.

6. Werden die Taschenbücher weiterhin nur direkt bei Zaubermond erhältlich sein?

Die Serien BAD EARTH, MADDRAX, PROFESSOR ZAMORRA, TONY BALLARD und MACABROS werden weiterhin exklusiv bei Zaubermond erhältlich sein. Die Serien DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS werden aufgrund der Kooperation mit dem Hörspiel-label Folgenreich/Universal Music auch im Buchhandel erhältlich sein.

6. In welchem Abstand erscheinen die Nachdrucke von DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS?

Wir gehen davon aus, dass der Nachdruck der kompletten Serien in ca. zwei Jahren abgeschlossen sein wird.

7. Werden neben den DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS-Taschenbuchnachdrucken auch die alten Hardcover-Bestände lieferbar bleiben?

Die bisherigen Hardcover-Bestände der



Die COCO ZAMIS-Serie erscheint ab sofort unter dem neuen Serientitel DAS HAUS ZAMIS als Taschenbuch und E-Book

PROFESSOR ZAMORRA, MADDRAX, TONY BALLARD und MACABROS ausreichend hoch, d. h. die bisher erschienenen Titel werden noch lange als Hardcover lieferbar sein. Geht jedoch der alte Bestand eines Titels aus, wird im Taschenbuchformat nachgedruckt. Dies kann im Einzelfall nicht immer explizit angekündigt werden. Im Shop auf der Homepage www.zaubermond.de steht jedoch ausdrücklich bei jedem Titel vermerkt, ob er als Hardcover oder als Taschenbuch lieferbar ist.

3. Werden auch die Serien DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS/DAS HAUS ZAMIS als Hardcover lieferbar bleiben?

Diese beiden Serien bilden eine Ausnah-

Titel DORIAN HUNTER *Klassiker* 1-34, DORIAN HUNTER *Neue Romane* 1-33 sowie COCO ZAMIS 1-29 werden ab sofort preisreduziert abgegeben, und zwar für 7,95 € pro Band! *Allerdings erfolgt die Lieferung nur, solange der Vorrat reicht!* Band 17 der DORIAN HUNTER *Klassiker* ist bereits verlagsvergriffen und wird nicht mehr nachgedruckt!

8. Gibt es für Abonnenten und Sammler der Serien DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS ein spezielles Vorzugsangebot, die alten Hardcover in die neue Taschenbuchausgabe von DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS »umzutauschen«?

Ja, es gibt ein Vorzugsangebot. Jeder Inhaber eines Hardcover-Buches von DORIAN HUNTER und COCO ZAMIS erhält beim Erwerb des entsprechenden Taschenbuchtittels eine Gutschrift von 7,- €! Wenn ihr also z. B. COCO ZAMIS Band 1, »Hexensabbat« besitzt und zwecks einheitlicher Gestaltung die neue, inhaltsgleiche Taschenbuchausgabe von DAS HAUS ZAMIS Band 1, »Hexensabbat«, erwerben möchtet, kostet diese euch nicht wie regulär 14,95 €, sondern effektiv nur 7,95 €! – Wichtig: Die Gutschrift gilt *nicht* bei Kauf der jeweiligen E-Book-Ausgabe, sondern nur der Taschenbuchausgabe. Außerdem kann die Gutschrift ausschließlich bei Erfüllung zweier wichtiger Bedingungen ausgestellt werden: 1. Die Bestellung muss schriftlich auf dem Postweg erfolgen und an Zaubermond direkt adressiert sein (Zaubermond Verlag, Tempowerkring 6, 21079 Hamburg). *Bei einer Bestellung über den Buchhandel oder andere Händler kann die Gutschrift nicht gewährt werden!!* 2. Der Bestellung muss der Originalumschlag des alten Buches (nicht das Buch selbst!) beigelegt werden, als Nachweis, dass ihr tatsächlich im Besitz des Originaltitels seid.

8. Werden alle Zaubermond-Serien in Zukunft komplett als E-Books erscheinen?

Es werden die Serien DORIAN HUNTER, DAS HAUS ZAMIS, TONY BALLARD und MACABROS als E-Book erscheinen. Darüber hinaus werden wir die TORN-Serie komplett als E-Book auflegen, und zwar von Band 1 der früheren Bastei-Heftserie an. Die Serien PROFESSOR ZAMORRA, MADDRAX, BAD EARTH und STERNENFAUST können aus lizenzrechtlichen Gründen auf absehbare Zeit leider *nicht* als E-Book erscheinen.

9. In welchem Format erscheinen die E-Books?

Sämtliche Zaubermond-E-Books erscheinen sowohl im ePub- als auch im Mobipocket-Format, das für den Amazon Kindle geeignet ist.

10. Wo gibt es die E-Books zu kaufen?

Zaubermond-E-Books gibt es derzeit bei Amazon.de (im Format Mobipocket/Kindle) und bei Beam-ebooks.de (im Format ePub und im Format Mobipocket/Kindle) zu kaufen.

11. Werden auch die neuen Titel von DORIAN HUNTER, DAS HAUS ZAMIS, TONY BALLARD und MACABROS als E-Book erscheinen?

Ja, aber sofort wird auch jeder neue Titel dieser Serien zum Erscheinungstag als E-Book zum Verkauf stehen.

12. In welcher Form und in welchem Rhythmus wird TORN als E-Book-Ausgabe erscheinen?

Bei TORN werden jeweils zwei Heftromane der früheren Heftserie zu einem Band zusammengefasst. Die späteren Zaubermond-Romane werden anschließend eins zu eins als E-Book veröffentlicht. Die gesamte Serie wird also 25 + 35 = 60 Bände umfassen und von Anfang bis Ende durchnummeriert. Es werden ab sofort von Band 1 an jeweils vier Bände pro Monat erscheinen, sodass die Serie nach 15 Monaten komplett als E-Book-Ausgabe vorliegt.

12. Was werden die E-Books kosten?

Zaubermond-E-Books werden ungefähr 65% der jeweiligen Buchausgabe kosten. Kostet die Buchausgabe 14,95 €, so ist das E-Book in der Regel für 9,99 € erhältlich. Die Titel der Serien DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS sind derzeit noch zu einem Einführungspreis von 6,99 € erhältlich, der ab dem 1.7.12 durchgehend auf 8,99 € angehoben wird. Die TORN-E-Books werden zum Preis von 4,99 € erhältlich sein. – Darüber hinaus wird der erste Band einer jeden Serie zum Schnupperpreis von 2,99 € angeboten.

13. In welchem Rhythmus werden die E-Books von DORIAN HUNTER, DAS HAUS ZAMIS, TONY BALLARD und MACABROS erscheinen?

Die Konvertierung der Textdateien ins E-Book-Format erfordert einigen Aufwand, weshalb nicht *alle* bisherigen Titel *sofort* als E-Book zum Verkauf stehen können. Wir arbeiten jedoch mit Hochdruck daran, sämtliche Titel der genannten Serien so schnell wie möglich lieferbar zu machen. Derzeit erscheinen ca. je zwei Titel von DORIAN HUNTER und DAS HAUS ZAMIS sowie je drei Titel von TONY BALLARD pro Monat. MACABROS ist bereits beinahe komplett als E-Book verfügbar. Welche Bände in den nächsten drei Monaten zu welchem Termin erscheinen, haben wir auf der übernächsten Seite detailliert aufgelistet.

Wir hoffen, damit erst mal die wichtigsten Fragen beantwortet zu haben. Bitte schaut auch immer mal wieder auf unsere Internet-Seiten www.zaubermond.de und www.facebook.de/zaubermond – dort werden wir regelmäßig z. B. über weitere Neuveröffentlichungen als E-Book informieren. Und wie gesagt – falls trotzdem noch Fragen offen sind, scheut euch nicht, uns persönlich zu kontaktieren, entweder per E-Mail an info@zaubermond.de oder per Telefon unter der offiziellen Verlagsfestnetznummer 040-79012181. Vielen Dank – und viel Spaß mit den neuen Zaubermond-Ausgaben! —

Das aktuelle Zaubermond-Programm im Überblick (Angaben ohne Gewähr)

Hardcover-Bände/Taschenbücher (aktuell)

Bad Earth – Neue Romane

01 Die geheime Macht.....	EUR 14,95
02 Hinter dem Horizont.....	EUR 14,95
03 Die Perle Chardhin.....	EUR 14,95
04 Vergessene Welten.....	EUR 14,95
05 Die Satoga-Kriege.....	EUR 14,95
06 Insel im Nichts.....	EUR 14,95
07 Die hermetische Galaxis.....	EUR 14,95
08 Entartete Zeit.....	EUR 14,95
09 Das erste Reich.....	EUR 14,95
10 Die Welten des Prosper Mémimée.....	EUR 14,95
11 Himmel ohne Sterne.....	EUR 14,95
12 Perlen der Schöpfung.....	EUR 14,95
13 Echo.....	EUR 14,95
14 Der Gott der Nargen.....	EUR 14,95
15 Verlöschende Sterne.....	EUR 14,95
16 Die Negaperle.....	EUR 14,95
17 Die verpupperte Kolonie.....	EUR 14,95
18 Die gestohlene Residenz.....	EUR 14,95
19 Die ozeanische Sonne.....	EUR 14,95
20 Die Graue Eminenz.....	EUR 14,95
21 Metamenschen.....	EUR 14,95
22 Der träumende Tod.....	EUR 14,95
23 Die Wahrheit der Bractonen.....	EUR 14,95
24 Meister der Lüge.....	EUR 14,95
25 In absoluter Fremde.....	EUR 14,95
26 Die Getilgten.....	EUR 14,95
27 Welt der Welten.....	EUR 14,95
28 Die Ort-Erde.....	EUR 14,95
29 Das Geheimnis der Auruunen.....	EUR 14,95
30 Die Irrfahrt der RUBIKON.....	EUR 14,95
31 Die Gaukler von Scharan*.....	EUR 14,95

Das Haus Zamis – Taschenbuch-Ausgabe

01 Hexensabbat.....	EUR 9,95
02 Der Rattenfänger.....	EUR 14,95
03 Das kalte Herz*.....	EUR 14,95
04 Cocos unheiml. Verwandlung*.....	EUR 14,95
05 Des Teufels Günstling*.....	EUR 14,95
06 Axinums Schattenheer*.....	EUR 14,95
07 Advokat der Toten*.....	EUR 14,95
08 Jagd auf die Paria*.....	EUR 14,95
09 Die Fluchtafel*.....	EUR 14,95
10 Der Dämonenbastard*.....	EUR 14,95
11 Asche zu Asche, Stein zu Stein*.....	EUR 14,95
12 Sei verflucht, Coco Zamis!*.....	EUR 14,95
13 Geschwisterblut*.....	EUR 14,95
14 Ich, Michael Zamis*.....	EUR 14,95
15 Die Totenmesse*.....	EUR 14,95
16 Buena Vista Todes-Club*.....	EUR 14,95
17 Maskenball*.....	EUR 14,95
18 Die Hure des Teufels*.....	EUR 14,95
19 Hexenwahn*.....	EUR 14,95
20 Biikebrennen*.....	EUR 14,95
21 Der teuflische Denwisch*.....	EUR 14,95
22 Die Geliebte aus dem Totenreich*.....	EUR 14,95
23 Alpträumenächte in Asmoda*.....	EUR 14,95
24 Charta Daemonica*.....	EUR 14,95
25 Das Dorf der Stille*.....	EUR 14,95
26 Friedhof der Verdammten*.....	EUR 14,95
27 Freaktown*.....	EUR 14,95
28 Palast der Knochen*.....	EUR 14,95
29 Die Nacht der Skalpelle*.....	EUR 14,95
30 Das Femegericht.....	EUR 14,95
31 Die Schwarze Flamme*.....	EUR 14,95

Dan Shocker's Macabros – Neue Romane

01 Der Leichenorden von Itaron.....	EUR 14,95
02 Ath'kraia – Geziicht des Molochos.....	EUR 14,95
03 Prozession der Verlorenen.....	EUR 14,95
04 Die Verfluchten von Trutzmorodor.....	EUR 14,95
05 Rha-Ta-N'mys Totenstadt.....	EUR 14,95
06 Xantilon – Totenzug der Weißen Priester.....	EUR 14,95
07 Der Dämonenschwarm des Tausendfüßigen.....	EUR 14,95
08 Shab-Sodds Lügenräume.....	EUR 14,95
09 Höllentanz der Knöchernen.....	EUR 14,95
10 Phantomas Schnee-Kreaturen*.....	EUR 14,95

Dorian Hunter – Taschenbuchausgabe

01 Im Zeichen des Bösen.....	EUR 9,95
02 Der Hexenkreis.....	EUR 14,95
03 Der Folterknecht.....	EUR 14,95
04 Das Dämonenauge.....	EUR 14,95
05 Die Vampirin Esmeralda*.....	EUR 14,95
06 Die Masken des Dr. Faustus*.....	EUR 14,95
07 Der tätowierte Tod*.....	EUR 14,95
08 Die Frau aus Grab Nr. 13*.....	EUR 14,95
09 Sieg der Schwarzen Magie*.....	EUR 14,95
10 Der teuflische Seid*.....	EUR 14,95
11 Das Kind der Hexe*.....	EUR 14,95
12 Der Gast aus dem Totenreich*.....	EUR 14,95
13 Blutige Küsse*.....	EUR 14,95
14 Die Orgie der Teufel*.....	EUR 14,95
15 Die Saat des Parasiten*.....	EUR 14,95
16 Gefangen in den Bleikammern*.....	EUR 14,95
17 Die Hexe von Andorra*.....	EUR 14,95
18 Die geraubte Mumie*.....	EUR 14,95
19 Das Dreigestirn der Hölle*.....	EUR 14,95
20 Die Toten stehen auf*.....	EUR 14,95
21 Das Mädchen auf dem Teufelsacker*.....	EUR 14,95
22 Des Teufels Samurai*.....	EUR 14,95
23 Tanz der Furie*.....	EUR 14,95
24 Der weiße Mönch*.....	EUR 14,95
25 Der Bucklige von Doolin Castle*.....	EUR 14,95
26 Das zweite Gesicht*.....	EUR 14,95
27 Der Grabräuber*.....	EUR 14,95
28 Im Vorhof der Hölle*.....	EUR 14,95
29 Baphomet*.....	EUR 14,95

30 Herrin der Fledermäuse*.....	EUR 14,95
31 Panik in New York*.....	EUR 14,95
32 Cocos Opfergang*.....	EUR 14,95
33 Die Pestburg*.....	EUR 14,95
34 Der schleichende Tod*.....	EUR 14,95
35 Engelszorn*.....	EUR 14,95
36 Rebeccas Rache*.....	EUR 14,95
37 Tod eines Engels*.....	EUR 14,95
38 Feuerkuß*.....	EUR 14,95
39 Dunkle Seelen*.....	EUR 14,95
40 Fürsten der Finsternis*.....	EUR 14,95
41 Diabolo*.....	EUR 14,95
42 Das Kind des Krakatau*.....	EUR 14,95
43 Teufelsdiener*.....	EUR 14,95
44 Schrei der Ungeborenen*.....	EUR 14,95
45 Kiwibins Phantome*.....	EUR 14,95
46 Die Blutkirche*.....	EUR 14,95
47 Das Bildnis des Teufels*.....	EUR 14,95
48 Masken des Todes*.....	EUR 14,95
49 Der Schlangenkult*.....	EUR 14,95
50 Die Knochen-Menagerie*.....	EUR 14,95
51 Die Dunkle Eminenz*.....	EUR 14,95
52 Die Rache des Puppenmachers*.....	EUR 14,95
53 Die Hexe am Lech*.....	EUR 14,95
54 Das schwarze Gimmoire*.....	EUR 14,95
55 Pestmarie*.....	EUR 14,95
56 Baal*.....	EUR 14,95
57 Der siebenteilige Tod*.....	EUR 14,95
58 Daemon Mechanicus*.....	EUR 14,95
59 Daniels Pakt*.....	EUR 14,95
60 Krieg der Sieben*.....	EUR 14,95
61 Ahrimans Brut*.....	EUR 14,95
62 Der ewige Dämon*.....	EUR 14,95
63 Höllenkomma*.....	EUR 14,95
64 Teufelstaumel*.....	EUR 14,95
65 Totenfeier*.....	EUR 14,95
66 Seelenwahn*.....	EUR 14,95
67 Dämonendunst*.....	EUR 14,95
68 Teufels-Irrsinn.....	EUR 14,95
69 Die Schlichterin von Babylon*.....	EUR 14,95

Maddrax

01 Apokalypse.....	EUR 16,95
02 Genesis.....	EUR 18,95
03 Der Schwarze Feind.....	EUR 14,95
04 Brot und Spiele.....	EUR 14,95
05 Der Weg des Blutes.....	EUR 14,95
06 Die Hüter der Quelle.....	EUR 14,95
07 Dämon aus der Tiefe.....	EUR 14,95
08 Die Expedition.....	EUR 14,95
09 Die schwimmende Festung.....	EUR 14,95
10 Die grüne Insel.....	EUR 14,95
11 Welt im Zwielflicht.....	EUR 14,95
12 Die Graue Pest.....	EUR 14,95
13 Am Tor zur Hölle.....	EUR 16,95
14 Rufan.....	EUR 14,95
15 Der Klön.....	EUR 14,95
16 Der Götterbote.....	EUR 14,95
17 Der Mann, den die Zeit vergaß.....	EUR 16,95
18 Der lange Weg nach Waashton.....	EUR 14,95
19 Das Wasser der Lebens.....	EUR 14,95
20 Takeos Traum.....	EUR 14,95
21 Jagd durch die Zeiten.....	EUR 14,95
22 Das Tor ins Jenseits.....	EUR 14,95
23 Herrin der Schatten.....	EUR 14,95
24 Das Volk der 13 Inseln.....	EUR 15,95
25 Der Feuerhohlpriester.....	EUR 14,95
26 Die Truerver von Nuw'oleens.....	EUR 14,95
27 Die Macht im See.....	EUR 14,95

Professor Zamorra

01 Zeit der Teufel.....	EUR 14,95
02 Verdammte der Rattenwelt.....	EUR 14,95
03 Fu Long.....	EUR 14,95
04 Blutfieße.....	EUR 14,95
05 Merlins Mörder.....	EUR 14,95
06 Drachentöter.....	EUR 14,95
07 Die Macht der Ewigen.....	EUR 14,95
08 Dhyarra-Jäger.....	EUR 14,95
09 7.....	EUR 14,95
10 Konzil der Wölfe (1. Teil).....	EUR 14,95
11 Wolfsgesang (2. Teil).....	EUR 14,95
12 Verschollen in der Parawelt.....	EUR 14,95
13 Überleben verboten!.....	EUR 14,95
14 Merlins Stern.....	EUR 14,95
15 Der Weg zur Quelle.....	EUR 14,95
16 Laertes.....	EUR 14,95
17 Todesflüsse.....	EUR 14,95
18 Drachenkrieg.....	EUR 14,95
19 Das dunkle Kind.....	EUR 14,95
20 ALTERA – Spiel um das Leben.....	EUR 14,95
21 Dämonenfalle Vatikan.....	EUR 14,95
22 Das Mord-Medium.....	EUR 14,95
23 Brutwelt: Terra.....	EUR 14,95
24 Höllische Visionen.....	EUR 14,95
25 Desaster.....	EUR 18,95
26 Die Quelle des Todes.....	EUR 14,95
27 Der Höllenhund.....	EUR 14,95
28 Weg ins Gernern.....	EUR 14,95
29 Dunkles Herz.....	EUR 14,95
30 Die Alte Macht.....	EUR 14,95
31 Mondfeuer.....	EUR 14,95
32 Der Schattenfresser.....	EUR 14,95
33 Krieg der Amulette.....	EUR 14,95
34 Crestfallen Point.....	EUR 14,95
35 Bibleblack.....	EUR 14,95
36 Feuerrose.....	EUR 14,95
37 Der Blutkompass.....	EUR 14,95

38 Neun Mond, neun Stern.....	EUR 14,95
39 In Gothams Schatten.....	EUR 14,95
40 Blutwende.....	EUR 14,95
41 Am Teufelstisch.....	EUR 14,95
42 Isliña – Welt im Nebel.....	EUR 14,95
43 Boulevard der Finsternis*.....	EUR 14,95

Tony Ballard

01 Die Hölle vergibt nie.....	EUR 14,95
02 Hexen-Hass.....	EUR 14,95
03 Vampir-Amazonen.....	EUR 14,95
04 Die Drachentöterin.....	EUR 14,95
05 Blutnacht der Zombies.....	EUR 14,95
06 Der Zorn des Todesengels.....	EUR 14,95
07 Der schwarze Gladiator.....	EUR 14,95
08 Die Stunde des Wolfs.....	EUR 14,95
09 Monster-Alarm.....	EUR 14,95
10 Die Kaste der Ausgestoßenen.....	EUR 14,95
11 Die Teufels-Ninjas von Tanger.....	EUR 14,95
12 Die Rache des Gehenkten.....	EUR 14,95
13 Der Besucher.....	EUR 14,95
14 Monster-Treff in Chinatown.....	EUR 14,95
15 Blutfest der schwarzen Druiden.....	EUR 14,95
16 Die Dämonen-Insel.....	EUR 14,95
17 Das Buch des Schreckens.....	EUR 14,95
18 Die roten Teufel von Moskau.....	EUR 14,95
19 Das Blut der Gräfin G.....	EUR 14,95
20 Die Eis-Dämonen.....	EUR 14,95
21 Der Hexer von Kathmandu.....	EUR 14,95
22 Der Mann mit den goldenen Augen.....	EUR 14,95
23 Die Tochter des Schädelsjägers.....	EUR 14,95
24 Die Taiga-Teufel.....	EUR 14,95
25 Crossos, der achtbeinige Tod.....	EUR 14,95
26 Der Exekutor.....	EUR 14,95
27 Gottes Gun-man.....	EUR 14,95
28 Mumien-Terror.....	EUR 14,95
29 Im Namen des Bösen.....	EUR 14,95
30 Late Night Zombie.....	EUR 14,95
31 Der Pate der Hölle*.....	EUR 14,95

Torn

01 Odyssee durch Raum und Zeit.....	EUR 14,95
02 Die letzte Kolonie.....	EUR 14,95
03 Der Weg des Kriegers.....	EUR 14,95
04 Der Weltenverrichter.....	EUR 14,95
05 Kampf um die Erde.....	EUR 14,95
06 Das Killerkorps.....	EUR 14,95
07 Rückkehr zur Festung.....	EUR 14,95
08 Das letzte Gefecht.....	EUR 14,95
09 Ein neuer Wanderer.....	EUR 14,95
10 Die Rückkehr der Wanderer.....	EUR 14,95
11 Das Geheimnis der Wanderer.....	EUR 18,95
12 Kha'tex.....	EUR 14,95
13 Vortex.....	EUR 14,95
14 Herrscher des Cho'gra.....	EUR 14,95
15 Auge in Auge.....	EUR 14,95
16 Spiegel des Bösen.....	EUR 14,95
17 Hort der Finsternis.....	EUR 14,95
18 Blutrache.....	EUR 14,95
19 Der Weg ins Cho'gra.....	EUR 14,95
20 Im Visier der Lu'cen.....	EUR 14,95
21 Der vergessene Gort.....	EUR 14,95
22 Legion des Grauens.....	EUR 14,95
23 Nemesis.....	EUR 14,95
24 Der Stern des Lichts.....	EUR 14,95
25 Zeitendämmerung.....	EUR 14,95
26 Unvergessen.....	EUR 14,95
27 Nach dem Cho'gra.....	EUR 14,95
28 Tattoo.....	EUR 14,95
29 Aufstand der Calahi.....	EUR 14,95
30 Die zweite Festung.....	EUR 14,95
31 Die Bestie von Shanghai.....	EUR 14,95
32 Doppelgänger.....	EUR 14,95
33 Krieger des Kha'tex.....	EUR 14,95
34 Die Blutgalere.....	EUR 14,95
35 Numquam.....	EUR 14,95

Vampir-Horror

01 Die Geburt des Bösen.....	EUR 20,95
02 Das siebente Opfer.....	EUR 20,95
03 Das grausame Meer.....	EUR 20,95
04 Blutige Tränen.....	EUR 20,95
05 Der Herr der Untoten.....	EUR 20,95
06 Der Geist im Totenbrunnen.....	EUR 20,95
07 Das Archiv der schwarzen Särge.....	EUR 20,95
08 Das Schloss der 1000 Tode.....	EUR 20,95
09 Die blutige Treppe.....	EUR 20,95
10 Dunkles Alphabet.....	EUR 20,95
11 Das Böse wohnt in der Tiefe.....	EUR 20,95
12 Die Teufelsanbeter*.....	EUR 20,95

Sternenfaust

01 Die erste Mission.....	EUR 14,95
02 Vorstoß ins Niemandsland.....	EUR 14,95
03 Die Schlacht um Triple Sun.....	EUR 14,95
04 Die Kanonen von Dambanor II.....	EUR 14,95
05 Mssarrrrr!.....	EUR 14,95
06 Die letzten Tage der Solaren Welten.....	EUR 14,95
07 Stützpunkt Roter Stern.....	EUR 14,95
08 Die Mönche vom Sirius.....	EUR 14,95
09 Raumkapitän Sun-Tarin.....	EUR 14,95
10 Kolonie der Genetics.....	EUR 14,95
11 Exodus der Xabong.....	EUR 14,95
12 Die Schlacht um Trident.....	EUR 14,95

* in Vorbereitung

E-Books

Hinweis: Zaubermond-E-Books sind erhältlich bei AMAZON.de (Mobipocket/Kindle-Format) sowie bei BEAM-EBOOKS.de (wahlweise ePub-Format oder Mobipocket/Kindle-Format).

Bereits erhältlich

Das Haus Zamis	
01 Hexensabbat	EUR 2,99
02 Der Rattenfänger	EUR 8,99
03 Das kalte Herz	EUR 8,99
04 Cocos unheiml. Verwandlung	EUR 8,99
05 Des Teufels Günstling	EUR 8,99
06 Axinums Schattenheer	EUR 8,99
07 Advokat der Toten	EUR 8,99
08 Jagd auf die Paria	EUR 8,99
09 Die Fluchttafel	EUR 8,99
10 Der Dämonenbastard	EUR 8,99
30 Das Ferngericht	EUR 9,99

Dan Shocker's Macabros – Neue Romane	
01 Der Leichenorden von Itaron	EUR 2,99
02 Ath'krala – Gezücht des Molochos	EUR 9,99
03 Prozession der Verlorenen	EUR 9,99
04 Die Verfluchten von Trutzmorodor	EUR 9,99
05 Rha-Ta-N'mys Totenstadt	EUR 9,99
06 Xantilon – Totenzug der Weißen Priester	EUR 9,99
07 Der Dämonenschwarm des Tausendfältigen	EUR 9,99

In Vorbereitung (erscheint zu angegebenem Termin)

15. Juni 2012	
Macabros 08: Shab-Sodds Lügenträume	EUR 9,99
Macabros 09: Höllentanz der Knöchernen	EUR 9,99
Tony Ballard 07: Der schwarze Gladiator	EUR 9,99
Tony Ballard 08: Die Stunde des Wolfs	EUR 9,99
Tony Ballard 09: Monster-Alarm	EUR 9,99

1. Juli 2012	
Dorian Hunter 23: Tanz der Furie	EUR 8,99
Dorian Hunter 24: Der weiße Mönch	EUR 8,99
Das Haus Zamis 11: Asche zu Asche, Stein zu Stein	EUR 8,99
Das Haus Zamis 12: Sei verflucht, Coco Zamis!	EUR 8,99
Torn 09: Saat des Grauens	EUR 4,99
Torn 10: Der Kerker von Krigan	EUR 4,99
Torn 11: Das Dämonichron	EUR 4,99
Torn 12: Der Netz der Dimensionen	EUR 4,99

Dorian Hunter	
01 Im Zeichen des Bösen	EUR 2,99
02 Der Hexenkreis	EUR 8,99
03 Der Folterknecht	EUR 8,99
04 Das Dämonenauge	EUR 8,99
05 Die Vampirin Esmeralda	EUR 8,99
06 Die Masken des Dr. Faustus	EUR 8,99
07 Der tätowierte Tod	EUR 8,99
08 Die Frau aus Grab Nr. 13	EUR 8,99
09 Sieg der Schwarzen Magie	EUR 8,99
10 Der Teufelseid	EUR 8,99
11 Das Kind der Hexe	EUR 8,99
12 Der Gast aus dem Totenreich	EUR 8,99
13 Blutige Küsse	EUR 8,99
14 Die Orgie der Teufel	EUR 8,99
15 Die Saat des Parasiten	EUR 8,99
16 Gefangen in den Bleikammern	EUR 8,99
17 Die Hexe von Andorra	EUR 8,99
18 Die geraubte Mumie	EUR 8,99
19 Das Dreigestirn der Hölle	EUR 8,99
20 Die Toten stehen auf	EUR 8,99
21 Das Mädchen auf dem Teufelsacker	EUR 8,99

15. Juli 2012	
Tony Ballard 10: Die Kaste der Ausgestoßenen	EUR 9,99
Tony Ballard 11: Die Teufels-Ninjas von Tanger	EUR 9,99
Tony Ballard 12: Die Rache des Gehenkten	EUR 9,99

1. August 2012	
Dorian Hunter 25: Der Bucklige von Doolin Castle	EUR 8,99
Dorian Hunter 26: Das zweite Gesicht	EUR 8,99
Das Haus Zamis 13: Geschwisterblut	EUR 8,99
Das Haus Zamis 14: Ich, Michael Zamis!	EUR 8,99
Torn 13: Die Festung der Qual	EUR 4,99
Torn 14: Schwingen des Todes	EUR 4,99
Torn 15: Heer der Finsternis	EUR 4,99
Torn 16: Die Spur des Wolfs	EUR 4,99

15. August 2012	
Tony Ballard 13: Der Besucher	EUR 9,99
Tony Ballard 14: Monster-Treff in Chinatown	EUR 9,99

22 Des Teufels Samurai	EUR 8,99
68 Teufels-Irrsinn	EUR 9,99

Tony Ballard	
01 Die Hölle vergibt nie	EUR 2,99
02 Hexen-Hass	EUR 9,99
03 Vampir-Amazonen	EUR 9,99
04 Die Drachentöchterin	EUR 9,99
05 Blutnacht der Zombies	EUR 9,99
06 Der Zorn des Todesengels	EUR 9,99
31 Der Dämonen-Engel	EUR 9,99

Torn	
01 Verflucht für alle Ewigkeit	EUR 2,99
02 Am Rande der Zeit	EUR 4,99
03 Dämonen des Krieges	EUR 4,99
04 Der dunkle Schlund	EUR 4,99
05 Die Nacht des Jägers	EUR 4,99
06 Die Höllenmaschine	EUR 4,99
07 Gestandet in Raum und Zeit	EUR 4,99
08 Sand des Todes	EUR 4,99

Tony Ballard 15: Blutfest der schwarzen Druiden	EUR 9,99
---	----------

1. September 2012	
Dorian Hunter 27: Der Grabräuber	EUR 8,99
Dorian Hunter 28: Im Vorhof der Hölle	EUR 8,99
Das Haus Zamis 15: Die Totenmesse	EUR 8,99
Das Haus Zamis 16: Buena-Vista Todes-Club	EUR 8,99
Torn 17: Die Schlacht in den Sümpfen	EUR 4,99
Torn 18: Die Stunde der Rache	EUR 4,99
Torn 19: Planet der Vergessenen	EUR 4,99
Torn 20: Im Strudel der Zeit	EUR 4,99

7. September 2012	
Dorian Hunter 69: Die Schlichterin von Babylon	EUR 9,99
Das Haus Zamis 31: Die Schwarze Flamme	EUR 9,99
Das Haus Zamis 16: Buena-Vista Todes-Club	EUR 8,99
Tony Ballard 32: Der Pate der Hölle	EUR 9,99

Hardcover-Bände Restauflagen (Keine Fortsetzung/Lieferung nur, solange der Vorrat reicht!)

Coco Zamis – Hardcover-Ausgabe	
01 Hexensabbat	EUR 7,95
02 Der Rattenfänger	EUR 7,95
03 Das kalte Herz	EUR 7,95
04 Cocos unheiml. Verwandlung	EUR 7,95
05 Des Teufels Günstling	EUR 7,95
06 Axinums Schattenheer	EUR 7,95
07 Advokat der Toten	EUR 7,95
08 Jagd auf die Paria	EUR 7,95
09 Die Fluchttafel	EUR 7,95
10 Der Dämonenbastard	EUR 7,95
11 Asche zu Asche, Stein zu Stein	EUR 7,95
12 Sei verflucht, Coco Zamis!	EUR 7,95
13 Geschwisterblut	EUR 7,95
14 Ich, Michael Zamis	EUR 7,95
15 Die Totenmesse	EUR 7,95
16 Buena Vista Todes-Club	EUR 7,95
17 Maskenball	EUR 7,95
18 Die Hure des Teufels	EUR 7,95
19 Hexenwahn	EUR 7,95
20 Biikebrennen	EUR 7,95
21 Der teuflische Derwisch	EUR 7,95
22 Die Geliebte aus dem Totenreich	EUR 7,95
23 Alpträumenächte in Asmoda	EUR 7,95
24 Charta Daemonica	EUR 7,95
25 Das Dorf der Stille	EUR 7,95
26 Friedhof der Verdammten	EUR 7,95
27 Freaktown	EUR 7,95
28 Palast der Knochen	EUR 7,95
29 Die Nacht der Skalpelle	EUR 7,95

Dorian Hunter Klassiker	
01 Im Zeichen des Bösen	EUR 7,95
02 Der Hexenkreis	EUR 7,95
03 Der Folterknecht	EUR 7,95
04 Das Dämonenauge	EUR 7,95
05 Die Vampirin Esmeralda	EUR 7,95

Hörspiele

Die Elfen²	
01 Der Untergang von Vahan Calyd	1 CD, EUR 8,95
02 Firmstays Kinder	1 CD, EUR 8,95
03 Königstein	1 CD, EUR 8,95
04 Der Fluch des Schicksalswebers	1 CD, EUR 8,95
05 Elfenwinter	1 CD, EUR 8,95

Dorian Hunter – Hörspiele²	
00 Dorian Hunter Theme ¹	1 CD, EUR 6,95
01 Im Zeichen des Bösen	1 CD, EUR 8,95
02 Das Henkerschwert	1 CD, EUR 8,95
03 Der Puppenmacher	1 CD, EUR 8,95
04 Das Wachfigurenkabinett	1 CD, EUR 8,95
05 Der Griff aus dem Nichts	1 CD, EUR 8,95
06 Freaks	1 CD, EUR 8,95
07 Amoklauf	1 CD, EUR 8,95
08 Kinder des Bösen	1 CD, EUR 8,95
09 Im Labyrinth des Todes	1 CD, EUR 8,95
10.1 Der Folterknecht – Die Nacht von Nancy	1 CD, EUR 8,95
10.1 Der Folterknecht – Hexenhammer	1 CD, EUR 8,95

06 Die Masken des Dr. Faustus	EUR 7,95
07 Der tätowierte Tod	EUR 7,95
08 Die Frau aus Grab Nr. 13	EUR 7,95
09 Sieg der Schwarzen Magie	EUR 7,95
10 Der Teufelseid	EUR 7,95
11 Das Kind der Hexe	EUR 7,95
12 Der Gast aus dem Totenreich	EUR 7,95
13 Blutige Küsse	EUR 7,95
14 Die Orgie der Teufel	EUR 7,95
15 Die Saat des Parasiten	EUR 7,95
16 Gefangen in den Bleikammern	EUR 7,95
17 Die Hexe von Andorra	vergriffen, nicht mehr lieferbar!
18 Die geraubte Mumie	EUR 7,95
19 Das Dreigestirn der Hölle	EUR 7,95
20 Die Toten stehen auf	EUR 7,95
21 Das Mädchen auf dem Teufelsacker	EUR 7,95
22 Des Teufels Samurai	EUR 7,95
23 Tanz der Furie	EUR 7,95
24 Der weiße Mönch	EUR 7,95
25 Der Bucklige von Doolin Castle	EUR 7,95
26 Das zweite Gesicht	EUR 7,95
27 Der Grabräuber	EUR 7,95
28 Im Vorhof der Hölle	EUR 7,95
29 Baphomet	EUR 7,95
30 Herrin der Fledermäuse	EUR 7,95
31 Panik in New York	EUR 7,95
32 Cocos Opfergang	EUR 7,95
33 Die Pestburg	EUR 7,95
34 Der schleichende Tod	EUR 7,95

Dorian Hunter Neue Abenteuer	
01 Engelszorn	EUR 7,95
02 Rebeccas Rache	EUR 7,95
03 Tod eines Engels	EUR 7,95
04 Feuerkuß	EUR 7,95
05 Dunkle Seelen	EUR 7,95
06 Fürsten der Finsternis	EUR 7,95
07 Diabolo	EUR 7,95

11 Schwestern der Gnade	1 CD, EUR 8,95
12 Das Mädchen aus der Pestgrube	1 CD, EUR 8,95
13 Wolfshochzeit	1 CD, EUR 8,95
14 Jagd nach Paris	1 CD, EUR 8,95
15 Die Teufelsinsel	1 CD, EUR 8,95
16 Der Moloch	1 CD, EUR 8,95
17 Das Dämonenauge	1 CD, EUR 8,95
18 Kane	1 CD, EUR 8,95
19 Richtfest*	1 CD, EUR 8,95

Kai Meyer – Unheimliche Hörspiele um die Brüder Grimm	
01 Die Geisterseher	6 CDs, EUR 29,95
02 Die Winterprinzessin	4 CDs, EUR 29,95

Goldagengärten – 9-teiliger Hörspielthriller von Marco Göllner	
01 Goldagengärten, Teil 1	1 CD, EUR 9,95
02 Goldagengärten, Teil 2	1 CD, EUR 9,95
03 Goldagengärten, Teil 3	1 CD, EUR 9,95
04 Goldagengärten, Teil 4	1 CD, EUR 9,95
05 Goldagengärten, Teil 5	1 CD, EUR 9,95

08 Das Kind des Krakatau	EUR 7,95
09 Teufelsdiener	EUR 7,95
10 Schrei der Ungeborenen	EUR 7,95
11 Kiwibins Phantome	EUR 7,95
12 Die Blutkirche	EUR 7,95
13 Das Bildnis des Teufels	EUR 7,95
14 Masken des Todes	EUR 7,95
15 Der Schlangenkult	EUR 7,95
16 Die Knochen-Menagerie	EUR 7,95
17 Die Dunkle Eminenz	EUR 7,95
18 Die Rache des Puppenmachers	EUR 7,95
19 Die Hexe am Lech	EUR 7,95
20 Das schwarze Grimoire	EUR 7,95
21 Pestmarie	EUR 7,95
22 Baal	EUR 7,95
23 Der siebenteilige Tod	EUR 7,95
24 Daemon Mechanicus	EUR 7,95
25 Daniels Pakt	EUR 7,95
26 Kneg der Sieben	EUR 7,95
27 Ahrimans Brut	EUR 7,95
28 Der ewige Dämon	EUR 7,95
29 Höllenkoma	EUR 7,95
30 Teufelstaumel	EUR 7,95
31 Totenfeier	EUR 7,95
32 Seelenwahn	EUR 7,95
33 Dämonendunst	EUR 7,95

Reverend Pain	
01 Dämonen-Töter	EUR 7,95
02 Das teuflische Paar	EUR 7,95
03 Festung der Schädell	EUR 7,95
04 Labyrinth der Verfluchten	EUR 7,95
05 Im Wald der Verdammnis	EUR 7,95
06 Wo Satan herrscht	EUR 7,95

Ted Ewigk	
01 Strafen der Angst	EUR 9,95
02 Der lebende Wald	EUR 9,95

06 Goldagengärten, Teil 6	1 CD, EUR 9,95
07 Goldagengärten, Teil 7	1 CD, EUR 9,95
08 Goldagengärten, Teil 8	1 CD, EUR 9,95
09 Goldagengärten, Teil 9	1 CD, EUR 9,95

Sonderberg & Co.	
01 ... und der Mord auf Schloss Jägerhof	2 CDs, EUR 14,95
02 ... und der Tote im Rhein	2 CDs, EUR 14,95
03 ... und die Jablotschkowske Kerze	2 CDs, EUR 14,95
04 ... und der malaisische Dolch	2 CDs, EUR 14,95
05 ... und das psychomagnetische Experiment	2 CDs, EUR 14,95
06 ... und der Spiegel von Burg Vischering*	2 CDs, EUR 14,95

Leon Traumgänger	
Komplettbox Teil 1-3	3 CDs, EUR 9,95

* in Vorbereitung
¹Sonderveröffentlichung
²Eine Veröffentlichung von Folgenreich (Universal Music)

Dorian Hunter ab sofort als Taschenbuch und E-Book



ZAUBERMOND
Verlag der Phantastik



DAS HAUS ZAMIS Ab jetzt NEU

Der Reporter Dorian Hunter verirrt sich nach Einbruch der Dunkelheit auf das Schloss derer von Lethian. Ein düsteres Geheimnis umgibt den Ort. Wer sind die anderen acht Gäste, die alle am selben Tag wie Dorian geboren wurden? Was bedeuten die Worte der Schlossherrin, dass diese Fremden genau wie er seit Jahren dort erwartet wurden ...?

- jeder Band ca. 400 Seiten
- E-Books erhältlich bei Amazon.de und beam-ebooks.de

AM 7. SEPTEMBER ERSCHEINT



Tony Ballard 32
Der Pate der Hölle



Professor Zamorra 43
Boulevard der Finsternis



Bad Earth 31
Die Gaukler von Scharan



Das Haus Zamis 31
Die schwarze Flamme



Dorian Hunter 69
Die Schlichterin von Babylon



Dan Shocker's Macabros 10
Phantomas Schnee-Kreaturen

Alle Buchserien mit brandneuen Texten

Keine Vorauszahlung. Einzelbestellungen über € 20,- Warenwert portofrei. Abonnements grundsätzlich portofrei und jederzeit kündbar. Auch ältere Titel weiterhin komplett lieferbar.

Zaubermond-CD's gibt es überall im Handel,
Zaubermond-Bücher gibt es direkt und exklusiv
per Post/Fax/Tel. oder online unter

www.ZAUBERMOND.de

Zaubermond-Verlag

Tempowerkring 1a, 21079 Hamburg

Tel. 0 40 / 79 01 21 81, Fax 0 40 / 79 01 28 81 80

E-mail info@zaubermond.de

